

À la Casamance, un nouveau service dédié à l'ophtalmologie

Inauguré il y a trois semaines, CAP-Ophta est un cabinet médico-chirurgical d'ophtalmologie installé dans l'hôpital privé. Créé par trois amies ophtalmologues, il mise sur la qualité des soins.

Depuis une vingtaine de jours, les habitants du pays d'Aubagne ont à leur disposition un tout nouveau cabinet d'ophtalmologie. Installé dans les bâtiments de l'hôpital privé la Casamance, le centre CAP-Ophta est l'aboutissement du projet de trois amies spécialistes en ophtalmologie, Lauren Sauvan, Juliette Hugo et Marie Perez, et de la volonté de la Casamance de se doter d'un service de prise en charge des pathologies de l'œil à la hauteur de sa réputation.

"Cela fait un peu plus de deux ans que l'idée d'ouvrir un cabinet ensemble couvait, explique Lauren Sauvan. Par un ami commun, nous avons rencontré l'ancien propriétaire, Monsieur Gautier, qui avait également pour idée de créer un service d'ophtalmologie et tout s'est mis en marche." Entre-temps, la Casamance a été rachetée par le groupe Almaviva Santé, qui a vu dans ce projet une belle occasion d'étoffer l'offre de soins proposée par la structure aubagnaise. "Nous avons eu l'opportunité de créer un espace entièrement dédié aux pathologies de l'œil, poursuit la spécialiste. Nous disposons donc d'un service qui permet à la fois la consultation, mais aussi la prise en charge de chirurgie, grâce à un bloc opératoire attenant à la consultation".

Grâce à cette unité de lieu, la prise en charge complète des patients est grandement simplifiée, et l'offre de soin est étoffée. D'un point de vue ophtalmologique d'abord, car les docteurs Lauren Sauvan et Juliette Hugo sont expertes en glaucome médico-chirurgical et en



Le docteur Marie Perez, à gauche, est spécialiste des pathologies d'orbite et des paupières. Les docteurs Lauren Sauvan et Juliette Hugo sont expertes en glaucome médico-chirurgical et en échographie oculaire. /PHOTO P.B.

“ Notre service permet à la fois la consultation, et la prise en charge en chirurgie. ”

échographie oculaire, alors que le docteur Marie Perez est spécialiste des pathologies d'orbite, des paupières et propose des injections de toxine botulique et acide hyaluronique en médecine esthétique, mais aussi d'un point de vue pratique. Le cabinet étant au sein même de l'hôpital, la mise en relation avec d'autres spécialités se fait de manière directe. "Il y a quelques jours un patient

consultait pour des troubles de la vision. Nous avons déterminé qu'il nécessitait un scanner en urgence. Il a bénéficié d'une prise en charge immédiate dans le bâtiment voisin et les radiologues ont diagnostiqué un accident vasculaire cérébral. Il y a eu un gain de temps significatif pour obtenir ce diagnostic" se félicite Lauren Sauvan.

Cependant cette présence dans les locaux de la Casamance ne

signifie pas que les trois ophtalmologues dépendent de l'hôpital. "On est un cabinet d'ophtalmologie à part entière. Nous gérons notre équipe, et toute la partie consultation. Par contre on bénéficie de l'aide de la Casamance sur ce qui est en lien avec le bloc opératoire. De telle manière que nos expertises se complètent" précise le docteur Sauvan. Si le service n'en est encore qu'à ses débuts, les créneaux de consultations se remplissent déjà très bien, et l'objectif à terme sera de recruter un rétinologue et un spécialiste de la cornée pour que la prise en charge soit la plus complète et la plus qualitative possible. Et que tout ce qui concerne l'œil puisse être traité sur place.

Pierre BUSSIENNE

pbussienne@laprovence.com

Prise de rendez-vous via doctolib, par téléphone au 04.91.19.13.54, ou par mail : contact@copophta.com
Des consultations en urgence sont possibles avec des créneaux dédiés tous les jours.

En bref

ANIMATION Stages créatifs des vacances

À l'occasion des vacances, l'Association les Arts Pop propose aux enfants et aux jeunes adolescents des stages créatifs. Un premier stage de Mini Beaux-Arts du 26 février au 1^{er} mars pour créer des œuvres d'art en peinture, dessin, argile... Et un stage de dessin et manga du 4 au 8 mars de 10 h à 12 h pour apprendre ou se perfectionner sur les techniques pour expressions du visage, le corps, la perspective et pleins d'autres choses.

Adhésion : 2€ . Stage 100€ la semaine.
Informations et inscriptions au 06 21 63 80 36.

Moments musicaux

Chaque mois, des élèves et professeurs du Conservatoire d'Aubagne s'invitent dans les différents espaces de la médiathèque et permettent d'assister à leurs leçons de musique. Les élèves de la classe de clarinette seront présents aujourd'hui, le 21 février à 16 h à la médiathèque Marcel-Pagnol.
Entrée libre.

THÉÂTRE "Les Poupées persanes" au théâtre Comœdia

Les Poupées persanes sera au théâtre Comœdia le vendredi 23 février à partir de 20 h. Couronné de deux Molières 2023, ce conte oriental moderne de Aïda Asgharzadeh et mit en scène par Régis Vallé mêle les récits, les époques, les illusions perdues, les secrets enfouis et vous fait passer du rire aux larmes avec maestria.

ÉVÉNEMENT

Découvertes et dégustations pour le 27^e Salon des vigneron et de la gastronomie

Le Salon des vigneron et de la gastronomie lance sa 27^e édition du vendredi 8 au dimanche 10 mars prochains, au Centre des congrès Agora.

"Aujourd'hui, notre salon a beaucoup de renommée", avance fièrement le commissaire du salon, Gilbert Rabatu. Organisé par le Lions Club Aubagne-Garlaban, le salon des vigneron et de la gastronomie rassemble cette année pas moins de 86 exposants. Parmi eux, 51 sont des vigneron à la fois producteurs et récoltants : ils cultivent leur vigne sur leurs propres terres et produisent un vin issu de leurs propres raisins. Le samedi, des ateliers d'œnologie seront proposés pour apprendre à accorder les mets et les vins.

Seize nouveaux exposants

Aux vigneron s'ajoutent 33 métiers de bouche qui feront découvrir leurs biscuits, caviars, fromages, chocolats ou charcuteries. De quoi mettre en avant des produits de qualité, venus de toutes les régions de France. Deux spécialistes des arts de la table, dont un céramiste, parta-



Le salon accueille chaque année entre 4 000 et 5 000 visiteurs.

/PHOTO MARC MUNARI

geront également leur passion. Pour cette édition, le salon se renouvelle avec 16 primo-exposants. "C'est plus que d'habitude, explique le commissaire du salon, car certains vigneron n'ont quasiment pas eu de récoltes." Chaque année, les orga-

nisateurs refusent la place à environ 200 exposants restés sur liste d'attente. Les bénéfices de l'événement seront utilisés pour soutenir des associations œuvrant pour les enfants malades comme Le Rire médecin, qui organise des rencontres entre des enfants hospitalisés et des clowns professionnels. Et sur le parvis, les ophtalmologues du "bus de la vue" examineront gratuitement les personnes qui le souhaitent. Le salon réunit chaque année entre 4 000 et 5 000 visiteurs. Des adultes, mais aussi des enfants "notamment venus pour notre excellent marchand de glaces", rigole Gilbert Rabatu.

Léna LEBOUTEILLER

Du 8 au 10 mars au Centre des congrès Agora. Entrée : 6€. Gratuit pour les enfants. Ven. sam. : 10h-19h / Dim. : 10h-18h. Billetterie sur place.

ÉVÉNEMENTS

Cirques "Citizen"

Citizen, une création 2024 présentée par la Compagnie Les hommes de mains sera au théâtre Comœdia, ce soir, le 21 février à 19h. C'est un cirque de virtuosité et d'entrelacements. Au sol ou dans les airs, avec un cerceau ou une roue, les quatre acrobates vont offrir une partition précise.

Billetterie sur aubagne.fr.

Tarifs : normal 10 €, réduit 7€.

Gala de boxe anglaise

Le Noble art aubagnais organise samedi 24 février un gala de boxe anglaise au gymnase Serge-Mésonès. En tête, d'affiche de cette soirée, l'Aubagnais Jean Moraiti affrontera le toulonnais Raphaël Laruelle. 20 combats amateurs comptant pour le championnat challenge premier round sont programmés.

Ouverture des portes à 19 h, 10€ l'entrée.

Exposition Lignes sensibles aux Pénitents noirs.

Le centre d'art contemporain Les Pénitents noirs accueille jusqu'au 30 mars, une exposition intitulée Lignes sensibles. Elle présente les œuvres d'artistes qui définissent leur travail collectif sous l'acronyme Ailo qui signifie Atelier d'immersion lumineuse et obscure. Ici, sculpteurs et plasticiens mettent en commun leurs techniques complémentaires au service de l'art. Plusieurs temps forts viendront ponctuer cette exposition. L'ouverture de résidence aura lieu les mardis 14 et 21 novembre, de 15 h à 18 h. Le public sera invité au vernissage vendredi 24 novembre à 18 h 30. Une performance de danse accompagnera l'évènement. Les artistes donneront également rendez-vous aux spectateurs autour d'un petit-déjeuner le samedi 25 novembre à 10 h 30.

Entrée gratuite.

Visite commentée tous les samedis, à 15 h.

Plus d'informations au 04 42 18 17 26 ou sur aubagne.fr/pénitentsnoirs.